

目次

民間信仰としての社日祭祀の形成	梅原 達治	一〇七
『わかれ道』の周辺——人物形象化と虚実の背景——	木村真佐幸	一四五
<hr/>		
MYTHOS, LOGOS UND KOSMOS		
Methodologische Implikationen von Arbeiten von Werner Müller und Ferdinand Bork	Noriko Takamatsu	—
“This girl is always scribbling”——Pamelaの書く行為——	丸川 桂子	二一
北海道の地名と生活文化	宮良 高弘	三五
全体への道——サルトル『家の馬鹿息子』へのノート——	家根谷泰史	五三
Short report : Circuit for high temperature, etc.	Akio Wada	一〇一